



RIGENERAZIONE URBANA 'MUSICA AL LARGO': IN LARGO BOCCACCINO SI PARTE QUESTA SERA CON I 'MALAMERA'. DALLE 20 UN MIX ORIGINALE DI RUMBA, LATIN REAGGAE, TROPICAL DUB, CUMBIA E SKA

Prende il via stasera, alle 20 in largo Boccaccino, la rassegna che vede protagoniste varie band: è la prima di 'Musica al Largo', inserita nel programma di Rigenerazione Urbana e organizzata dal bar Quintino. Ad aprire il cartellone saranno i 'Malamera', gruppo formato da Letizia Papi (voce), Gianluca De Vito (chitarra e voce), Emiliano Pasquini (keyboards, accordion,

flauto), Juri Carmignani (basso) e Leonardo Orlandi (batteria e percussioni). Un mix originale di rumba, latin reaggae, tropical dub, cumbia e ska inaugura questa rassegna di band musicali. In caso di maltempo il concerto si svolgerà da Quinto. Il secondo appuntamento è per domani con l'Alonisma Quartet, band composta da Andrea Romani (flauto), Apostolos

Sideris (contrabbasso), Carlo Maria Nartoni (piano fender rhodes) e Simone Gagliardi (batteria). Terzo e ultimo concerto giovedì 25 con il 'Sara Persico New Quartet': Sara Persico (voce), Pasquale Mirra (vibrafono), Umberto Lepore (contrabbasso) e Stefano Costanzo (batteria). Tutti i concerti in cartellone per 'Musica al Largo' iniziano alle 20 e terminano alle 22.

EAST LOMBARDY

PRIMO APERITIVO CON IL MAESTRO DOMENICA A PALAZZO CAVALCABÒ

Dopo l'evento speciale 'A cena con il Maestro - Omaggio a Claudio Monteverdi nel 450esimo anno dalla sua nascita', sono in programma altre iniziative nell'ambito di East Lombardy per fare conoscere e gustare i prodotti della Lombardia Orientale che ha ottenuto il riconoscimento di Regione Europea della Gastronomia 2017. Promosse dal Comune, sono in programma degustazioni in occasione di alcuni concerti inseriti nel calendario del Monteverdi Festival. Si tratta degli 'Aperitivi con il Maestro', realizzati in collaborazione con la Strada del Gusto Cremonese, che debuttano domenica alle 19.30 a palazzo Cavalcabò. Prima del concerto 'Scherzi e Lamenti', che vede protagonista l'orchestra 'Il Pomo d'Oro', gli spettatori potranno assaporare alcuni eccellenti prodotti del territorio: Grana Padano accompagnato da marmellate, confetture e mostarde di Lecornie doc di Crema, il formaggio 'Bella Lodi' dell'azienda Pozzali Lodigrana, il salame nostrano e pancettato e il cotichino tartufato del Laboratorio Salumi 3T di Cremona, le mozzarelle di bufala dell'azienda Al Caseificio di Crema. Saranno infine proposti il torrone Sperlari e la Treccia d'Oro, dolce tipico dell'omonima pasticceria di Crema. Il tutto sarà curato da allievi e docenti di Einaudi e CR.Forma.

Il successivo appuntamento è per sabato 27 maggio, sempre alle 19.30, nel foyer del Ponchielli, dove lo speciale aperitivo sarà a cura dell'agriturismo Cascina Loghetto di Crema e vi potranno partecipare tutti coloro che poi assisteranno allo spettacolo 'Il Ballo delle ingrate' e 'Il combattimento Tancredi e Clorinda', della Compagnia Carlo Colla & Figli, in programma alle 21.

Terzo ed ultimo appuntamento alle 19.30 di giovedì 1 giugno, questa volta a Palazzo Affaitati. Prima del concerto 'Il dolce potere delle corde', dell'ensemble Voz Latina, verrà allestito un aperitivo, sempre con prodotti tipici East Lombardy, preparato dal ristorante Lido Ariston Sales di Stagno Lombardo.

Scuola 2.0 Tutti a lezione di robotica

Computer e musica per imparare

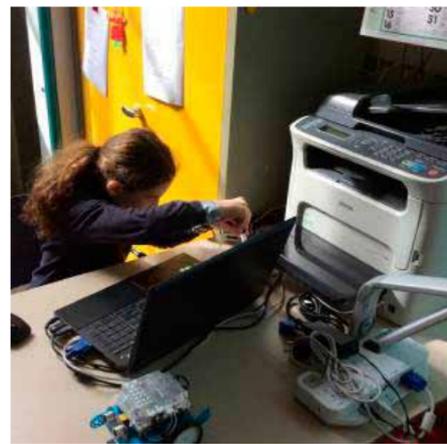
La programmazione e l'assemblaggio di piccoli automi come laboratorio di studio alla Trento Trieste. Le maestre Anelli e Boccoli in prima linea nella sperimentazione di una nuova modalità di insegnamento



Alcuni alunni della Trento Trieste mentre assemblano il robot



Il robot costruito dagli alunni della quarta A



Computer e robot come materie di studio

di NICOLA ARRIGONI

Può capitare che in corridoio gironzoli un robot di Lego e che tutto ciò rientri nel programma, come imparare le tabelline o fare un riassunto: accade alla scuola elementare Trento Trieste, grazie all'inventiva delle maestre Simonetta Anelli e Monica Boccoli della quarta A, classe in cui informatica e nuove tecnologie sono pane quotidiano.

«La robotica educativa promuove la creatività dei bambini stimolandoli a comunicare, a collaborare e a lavorare in gruppo - spiegano le docenti -. Si favorisce così nell'alunno un atteggiamento di interesse e di apertura verso le Science, Technology, Engineering, Maths, promuovendo un nuovo metodo di studio basato sul problem solving e sul learn by doing. Progettare, costruire un robot e programmarne i comportamenti mette sicuramente in gioco molteplici abilità manuali, intellettuali e sociali. E attivare percorsi in forma laboratoriale favorisce non solo l'opera-

tività, ma anche il dialogo e la riflessione».

Ma i bimbi della Trento Trieste non si sono limitati a costruire robot giocattoli: hanno coniugato tecnologia e musica. E dopo aver eseguito e registrato un brano musicale sotto la direzione

del maestro Antonino Campisi, hanno utilizzato la musica inserendola nella programmazione di un'animazione, realizzata con il programma Scratch. «Questo lavoro ha permesso di analizzare il suono, già studiato in scienze, considerandone

l'intensità e l'altezza, ben riconoscibili con il programma - spiegano Anelli e Boccoli -. Lo stesso brano è stato poi dipinto ispirandosi alle teorie che legano il suono al colore e alle forme di Kandinsky. E' stata poi eseguita sempre con Scratch una bre-

ve melodia convertita nel linguaggio di Arduino e caricata sui robot, che al comando hanno eseguito la musica». Insomma la scuola elementare sta al passo con i tempi, meglio gli anticipa, almeno alla Trento Trieste.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL PROGETTO 'ICARO' AL GHISLERI

GUIDA SICURA E RISPETTO DEL CODICE STRADALE GLI AGENTI DELLA POLIZIA DI STATO IN CATTEDRA

Il progetto 'Icaro' approda al Ghisleri, coinvolgendo tre classi del triennio. Tre agenti della polizia di Stato - Matteo, Eugenio e Alessio -, presentati dal comandante provinciale della polstrada, vicequestore aggiunto, Federica Deledda, hanno condotto tre incontri, durante i quali la platea studentesca è stata invitata a riflettere sui pericoli derivanti dal mancato rispetto delle regole del Codice della Strada. In particolare, si sono focalizzati i problemi derivanti dalla pratica del cosiddetto 'multi-



tasking', ovvero della distrazione provocata dallo svolgere attività mentre si è alla guida. Gli agenti hanno illustrato attraverso video, statistiche e descrizioni di casi reali, le conseguenze della distrazione alla guida, causa principale degli incidenti automobilistici. Agli studenti è stato somministrato un questionario, allo scopo di rilevare la loro percezione della sicurezza stradale. Al termine del ciclo di incontri lo stesso test è stato riproposto per considerare gli eventuali e auspicabili cambiamenti di prospettiva e di sensibilità dei futuri automobilisti. La risposta dei ragazzi ha confermato l'efficacia e l'incisività del progetto.

CREMONA 1 e **La Provincia** presentano

Finalmente in
La cavalcata grigiorossa

IL DVD CON LE IMMAGINI PIÙ EMOZIONANTI DELLA STAGIONE 2016/2017 DELLA US CREMONESE

Prossimamente in edicola a soli € 8,80 più il costo del quotidiano

PRENOTALO IN EDICOLA

In collaborazione con PER La grande LINEA GRUPPO L&P CREMONA