



## TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ISTITUTO

disciplina	classe	indirizzo	ore settimanali
Tedesco	3 <sup>A</sup> B	RIM	3

### OBIETTIVI FORMATIVI

#### a) generali

- Capacità di analisi, sintesi, generalizzazione;
- Capacità di distinguere il momento di sintesi razionale da quello intuitivo;
- Capacità di comprensione dei linguaggi e riflessione sulle caratteristiche dei linguaggi settoriali;
- Capacità di servirsi dei linguaggi in modo adeguato alla situazione, controllandoli in modo opportuno e funzionale;
- Ampliamento degli orizzonti umani e culturali degli studenti tramite una conoscenza più approfondita di realtà socio-culturali diverse;
- Sviluppo del senso critico;
- Consolidamento di un metodo di lavoro;
- Altro \_\_\_\_\_



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

b) di metodo	c) disciplinari
<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Capacità di problematizzazione</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Senso della complessità</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Procedimento rigoroso</li><li><input type="checkbox"/> Autonomia dell'apprendimento</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Individuazione di concetti e strutture</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Elaborazione di schemi di sintesi</li><li><input type="checkbox"/> Integrazione delle conoscenze</li><li><input type="checkbox"/> Chiarezza espositiva</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Sviluppo del "punto di vista"</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Acquisizione dei concetti di base</li><li><input type="checkbox"/> Interpretazione coerente per "legami interni"</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo appropriato delle conoscenze</li><li><input type="checkbox"/> Rimandi ad altre discipline</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di trasferire le conoscenze dalla teoria alla pratica e viceversa</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Adozione del lessico specifico</li><li><input type="checkbox"/> Altro _____</li></ul>

### PROGRAMMAZIONE DELLE UNITA' DIDATTICHE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
Settembre Ottobre	14	<b>Ripasso del programma degli anni precedenti</b>			VERIFICA SCRITTA
<b>11. WOHNEN</b> Ottobre	14	l'alunno/a – interagisce in semplici scambi dialogici relativi all' abitazione e alla localizzazione degli oggetti , dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate – riflette sulla lingua straniera e opera confronti con la lingua madre	<b>Comprensione orale (ascolto)</b> • Comprendere brevi descrizioni orali sulla casa e le stanze; comprendere una telefonata tra affittuario e locatario <b>Produzione e interazione orale (parlato)</b> • Descrivere la propria stanza; la propria casa ideale; simulare una telefonata tra affittuario e locatario <b>Comprensione scritta (lettura)</b> • Comprendere brevi descrizioni della stanza di alcuni ragazzi; un sito di vendita di mobili usati; un annuncio immobiliare; brevi articoli di attualità <b>Produzione scritta (scrittura)</b> • Scrivere un breve testo personale sulla propria stanza	<b>Funzioni linguistiche</b> • Descrivere la propria abitazione e la propria stanza; localizzare gli oggetti nello spazio; chiedere e dare informazioni su una casa in affitto <b>Lessico</b> • Casa, stanze e arredamento <b>Strutture grammaticali</b> • Le preposizioni con doppia reggenza • I verbi di posizione • L'uso dell'infinito e le infinitive con <i>zu</i> • Riepilogo: le preposizioni	VERIFICA ORALE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
				che reggono il dativo	
<b>12. LEBENS- PLÄNE</b>  Novembre	14	L'alunno/a – interagisce in semplici scambi dialogici relativi ai progetti futuri e al lavoro, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate	<b>Comprensione orale (ascolto)</b> • Comprendere messaggi orali relativi alla professione o al lavoro dei sogni; una telefonata tra candidato e datore di lavoro; comprendere un'intervista su un'esperienza di lavoro <b>Produzione e interazione orale (parlato)</b> • Interagire con un compagno parlando delle professioni; parlare di progetti per il futuro; simulare dialoghi tra candidato e datore di lavoro <b>Mediazione</b> • Cercare informazioni in rete su una professione insolita e presentarle alla classe <b>Comprensione scritta (lettura)</b> • Comprendere brevi testi descrittivi su alcune professioni o esperienze lavorative	<b>Funzioni linguistiche</b> • Descrivere una professione; parlare di progetti futuri <b>Lessico</b> • Professioni e luoghi di lavoro; qualità legate alle professioni <b>Strutture grammaticali</b> • Il caso genitivo • La declinazione dei sostantivi • Il futuro • Le infinitive: <i>um ... zu,</i> <i>statt ... zu, ohne ... zu</i> • Uso di <i>damit</i> e <i>um ... zu</i> • Le preposizioni che reggono il genitivo • L'ordine dei complementi nella frase	VERIFICA SCRITTA



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
			<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere un'offerta di lavoro</li><li>• Comprendere brevi articoli di attualità</li></ul> <b>Produzione scritta (scrittura)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere un breve testo personale sul proprio lavoro dei sogni e sui progetti per il futuro</li><li>• Scrivere un testo informativo su una professione insolita</li><li>• Scrivere una brochure informativa sul servizio civile</li></ul>	<b>Cultura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il servizio civile in Germania</li><li>• Le più antiche università tedesche</li></ul>	
<b>13. KÖRPER UND GESUND HEIT</b>  Dicembre Gennaio	14	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere l'aspetto fisico di una persona</li><li>• Parlare del proprio stato di salute</li><li>• Indicare soluzioni e rimedi per un problema di salute</li></ul>	<b>Comprensione orale (ascolto)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere brevi descrizioni dell'aspetto fisico</li><li>• Comprendere dialoghi tra medico e paziente</li></ul> <b>Produzione e interazione orale (parlato)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere l'aspetto fisico di una persona e fare paragoni</li><li>• Interagire con un compagno per</li></ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Parti del corpo</li><li>• Aspetto fisico</li><li>• Malattie e rimedi</li></ul> <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La declinazione dell'aggettivo</li><li>• Il comparativo</li><li>• I verbi riflessivi con pronomi al dativo</li></ul>	VERIFICA SCRITTA  VERIFICA ORALE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
			<p>acquisire informazioni su un ambulatorio medico</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire con un compagno parlando di problemi e consigli per risolverli</li></ul> <p><b>Comprensione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere brevi testi sull'ideale di bellezza</li><li>• Comprendere il foglio illustrativo di un medicinale</li><li>• Comprendere brevi articoli di attualità</li></ul> <p><b>Produzione scritta (scrittura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere il proprio aspetto fisico</li><li>• Descrivere l'aspetto esteriore di una persona</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il verbo modale <i>sollen</i></li><li>• Il <i>Konjunktiv II</i> del verbo <i>haben</i></li><li>• Il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi modali <i>können, mögen e sollen</i></li><li>• Il superlativo relativo</li></ul>	
<b>14. MODE</b> Febbraio	14	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere ciò che si</li></ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere messaggi orali relativi ai</li></ul>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capi d'abbigliamento e</li></ul>	



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
		indossa <ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere giudizi e dare consigli sull'abbigliamento</li><li>• Esprimere la propria opinione sulla moda</li></ul>	capi d'abbigliamento preferiti <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere una conversazione sulla moda</li><li>• Comprendere un dialogo in un negozio d'abbigliamento</li></ul> <b>Produzione e interazione orale (parlato)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere l'abbigliamento e il modo di vestire di una persona</li><li>• Interagire con un compagno parlando della moda</li><li>• Parlare dei propri gusti in fatto di abbigliamento</li></ul> <b>Comprensione scritta (lettura)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere brevi testi descrittivi sul modo di vestire e la scelta dei capi</li></ul>	accessori <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La declinazione dell'aggettivo</li><li>• Riepilogo: la declinazione dell'aggettivo qualificativo</li><li>• L'aggettivo comparativo in funzione attributiva</li><li>• <i>W-Fragen: Was für ein-? e Welcher/es/e?</i></li><li>• Verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie</li></ul> <b>Cultura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Abbigliamento e mobbing tra i giovani</li></ul>	VERIFICA SCRITTA  VERIFICA ORALE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
			d'abbigliamento <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere brevi articoli di attualità</li></ul> <b>Produzione scritta (scrittura)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere un breve testo personale sul ruolo della moda</li><li>• Scrivere un testo personale, parlare del proprio stile e dei contrasti con i genitori</li></ul>		
<b>15. EINE ZEIT-REISE</b>  Marzo	14	Raccontare avvenimenti al passato Chiedere e dire la data di nascita di una persona	Comprensione orale (ascolto) <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere la visita guidata di una città</li><li>• Comprendere un resoconto di viaggio</li><li>• Comprendere brevi interviste su avvenimenti del passato</li><li>• Comprendere una conversazione su un compito scolastico</li></ul> Produzione e interazione orale (parlato) <ul style="list-style-type: none"><li>• Raccogliere informazioni su un avvenimento passato e riferirle alla</li></ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Attrazioni turistiche di Berlino</li><li>• Berlino e la sua storia</li></ul> <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il superlativo relativo in funzione attributiva</li><li>• Le forme irregolari del</li></ul>	VERIFICA SCRITTA



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
			<p>classe</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire con un compagno per raccogliere informazioni sulla biografia di un personaggio</li><li>• Raccontare un viaggio d'istruzione</li><li>• Raccontare e riferire i propri ricordi d'infanzia</li></ul> <p>Comprensione scritta (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere un resoconto di viaggio</li><li>• Comprendere un testo biografico</li><li>• Comprendere un brano letterario</li><li>• Comprendere la descrizione di un museo</li></ul> <p>Produzione scritta (scrittura)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere un resoconto di viaggio</li><li>• Scrivere la biografia di un personaggio famoso</li></ul>	<p>superlativo relativo in funzione attributiva</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi deboli</li><li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi forti</li><li>• Il <i>Präteritum</i> dei verbi misti</li><li>• Il <i>Präteritum</i> del verbo <i>werden</i></li><li>• La subordinata temporale introdotta da <i>als</i></li><li>• Le congiunzioni <i>wann</i>, <i>wenn</i> e <i>als</i></li></ul>	
<b>16. KOMMU NIKATIO N UND MEDIEN</b>	14	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parlare dei mezzi di comunicazione e dell'utilizzo che se ne fa</li><li>• Esprimere i propri gusti in</li></ul>	<p><b>Comprensione orale (ascolto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere una conversazione su programmi televisivi</li><li>• Comprendere la presentazione di una</li></ul>	<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mezzi di comunicazione</li><li>• Generi cinematografici</li><li>• Trasmissioni televisive</li></ul>	<p>VERIFICA SCRITTA</p> <p>VERIFICA ORALE</p>



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
Aprile Maggio		campo cinematografico <ul style="list-style-type: none"><li>• Parlare di televisione e delle trasmissioni televisive preferite</li></ul>	programmazione televisiva <b>Produzione e interazione orale (parlato)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire con un compagno parlando dei mezzi di comunicazione</li><li>• Parlare dei mezzi di comunicazione e dell'uso che se ne fa nella vita quotidiana</li></ul> <b>Comprensione scritta (lettura)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere una programmazione televisiva</li><li>• Comprendere brevi articoli di attualità</li></ul> <b>Produzione scritta (scrittura)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere testi personali parlando delle proprie trasmissioni preferite e delle serie TV</li><li>• Scrivere il resoconto di una giornata</li></ul>	• Strumenti digitali <b>Strutture grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• I pronomi relativi</li><li>• Riepilogo: le frasi secondarie</li></ul> <b>Cultura</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Berlinale e i festival del cinema in Germania</li><li>• I tedeschi e le serie TV</li></ul>	



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

PERIODO	TEMPI (in ore)	DECLINAZIONE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ	CONTENUTI	TIPO DI VERIFICHE
			senza smartphone		
<b>17</b> <b>AB IN</b> <b>DEN</b> <b>URLAUB!</b> <b>MAGGIO</b>	14	Organizzare e prenotare un viaggio Fare proposte, esprimere accordo e disaccordo Comprendere la brochure informativa di un hotel Raccontare esperienze di viaggio	Comprensione orale (ascolto) Comprendere un dialogo ambientato in un'agenzia di viaggi Comprendere una conversazione su vacanze e mete di vacanza Comprendere la prenotazione telefonica di una stanza o di un soggiorno Produzione e interazione orale (parlato) Simulare un dialogo in un'agenzia di viaggi Interagire con un compagno per accordarsi su una meta di vacanza Interagire con un compagno chiedendo informazioni su una struttura ricettiva	Lessico Mete turistiche e tipi di viaggio Strutture ricettive Strutture grammaticali Verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie (2) Le congiunzioni: sowohl ... als auch, weder ... noch e zwar..., aber Le congiunzioni temporali solange e bis	VERIFICA ORALE



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"**

<b>PERIODO</b>	<b>TEMPI (in ore)</b>	<b>DECLINAZIONE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE/ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TIPO DI VERIFICHE</b>
			<p>Parlare delle proprie vacanze</p> <p>Comprensione scritta (lettura)</p> <p>Comprendere la brochure informativa di un hotel</p> <p>Comprendere un resoconto di viaggio</p> <p>Comprendere brevi offerte di viaggio</p> <p>Produzione scritta (scrittura)</p> <p>Scrivere l'annuncio pubblicitario di un hotel</p> <p>Scrivere una lamentela</p> <p>Scrivere un'e-mail a una struttura ricettiva per avere informazioni</p>		

**MODALITA' DI LAVORO**



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

<ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata</li><li><input type="checkbox"/> Attività sperimentale di laboratorio</li><li><input type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali</li><li><input type="checkbox"/> problem solving</li><li><input checked="" type="checkbox"/> lavoro di gruppo per aree di interesse e per gruppi di livello</li><li><input type="checkbox"/> lezione in laboratorio di informatica per stesura di relazioni o presentazioni</li><li><input type="checkbox"/> Altro _____</li></ul>	PERIODO:
---	----------

### MODALITA' DI RECUPERO

<ul style="list-style-type: none"><li><input checked="" type="checkbox"/> Identificazione personale delle difficoltà</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Riproposta della spiegazione</li><li><input type="checkbox"/> Esercitazione assistita</li><li><input checked="" type="checkbox"/> Modalità diversa nello studio a casa</li><li><input type="checkbox"/> Corso di recupero istituzionale</li></ul>	PERIODO: ALLA FINE DI OGNI UNITÀ
--	----------------------------------



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

<input checked="" type="checkbox"/> Sportelli didattici dedicati <input checked="" type="checkbox"/> Recupero curricolare <input type="checkbox"/> Altro _____	
--	--

<b>ATTIVITA' INTEGRATIVE</b> <input type="checkbox"/> Unità didattiche trasversali <input type="checkbox"/> Uscite didattiche <input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di programmi/cassette/CD Rom/audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/> Ricorso ad internet <input type="checkbox"/> Viaggio di istruzione <input type="checkbox"/> Interventi di specialisti interni / esterni <input type="checkbox"/> Partecipazione ad attività extracurricolari <input type="checkbox"/> Iniziative di Scuola/Territorio <input type="checkbox"/> Partecipazione a "progetti speciali"	PERIODO:
--	----------



## ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GHISLERI"

---

### LEGENDA

a= interrogazioni orali

b= relazioni e schemi sul lavoro compiuto in laboratorio

### TIPO DI VERIFICHE

c= prove oggettive formative

d= questionari e prove strutturate